

Solo SRG

Kopfhörer-Verstärker

Der **gsp audio Solo** ist ein hochwertiger Verstärker, der speziell für gute Kopfhörer entwickelt wurde. Besonderen Wert wurde auf lineare Wiedergabe in jedem Frequenzbereich und exzellenten Klang bei jeder Wiedergabe-Lautstärke gelegt. Das Gerät ist für die Verwendung in HiFi-Anlagen daheim konzipiert.

Allgemeine Hinweise:

Achtung: beim Einschalten kann es am Ausgang dieses Verstärkers zu Knacken kommen, da die Ausgänge nicht durch Relais geschaltet werden. Regeln Sie die Lautstärke dieses Verstärkers vor dem Einschalten zurück (leise)! Der Kopfhörer-Verstärker verbraucht nur sehr wenig Strom und sollte immer eingeschaltet bleiben. Sollten Sie das Gerät längere Zeit ausgeschaltet haben, so bedenken Sie bitte, dass nach dem Einschalten ungefähr 15-30 Minuten vergehen, bis das Gerät seine beste Klangqualität erreicht hat.

Neue Geräte benötigen mindestens (!) 3 Tage Einspielzeit, um ihre volle Leistungsfähigkeit zu erreichen. Belassen Sie dieses Gerät am besten immer am Netz, es klingt dann besser.

Halten Sie Transformatoren, Fernseher und Verstärker etwas entfernt von diesem Verstärker, da durch solche Geräte ein Netzbrummen die Elektronik stören kann. Sollte ein solches Brummen eintreten, genügt es in der Regel, einen Abstand von 20-30cm zwischen dem Kopfhörer-Verstärker und dem anderen Gerät einzuhalten.

Eingänge

Ihr „Solo“-Kopfhörer-Verstärker besitzt zwei Stereo-Eingänge. Mit dem Umschalter auf der Frontseite schalten Sie zwischen diesen beiden Eingängen um. Sie können dadurch entweder zwei unterschiedliche Signalquellen anschließen. Alternativ können Sie einen Eingang Ihres „Solo“ mit dem Tape-Ausgang, den anderen Eingang mit einem Pre-Out verbinden – so haben Sie die Möglichkeit, zwischen Vor- und Hinterband-Kontrolle umzuschalten bei Band- oder Digital-Aufnahmen.

Der Eingangs-Umschalter besitzt in der Mittelstellung die Mute-Funktion: der Ausgang Ihres „Solo“ ist stumm geschaltet.

Verbinden Sie die NF-Kabel Ihres Plattenspielers mit „Input“. „L“ ist der linke Kanal, „R“ der rechte Kanal. Schließen Sie das Erdungskabel Ihres Plattenspielers an die Schraube an der Rückseite des gsp audio GramAmp2 an. Andernfalls wird sich ein Brummen einstellen. Die Ausgänge („Output“) verbinden Sie mit einem Line-Eingang an Ihrem Verstärker (z.B. Aux, Tuner, Tape, CD etc.). Wenn Ihr Verstärker einen Phono-Eingang (MM oder MC-fähig) besitzt, dann dürfen Sie den gsp audio GramAmp 2SE dort NICHT anschließen, da das Signal andernfalls stark verzerrt klingt.

RoHS, WEEE, ECO-Design

Der „Solo“ erfüllt alle Anforderungen der RoHS-Richtlinie: er enthält keine umweltschädlichen Substanzen oder solche, die nach EU-Recht vorschriftswidrig sind. Graham Slee Produkte werden in Großbritannien unter WEE/JE0046SY, in Deutschland unter DE37005033 geführt.

Mit dem „Green“-Netzteil entspricht das Gerät allen EU-Verordnungen hinsichtlich des Stromverbrauches.

Netzteil-Optionen

Solo SRG mit Netzteil PSU1-24: dieses Netzteil basiert auf einer analogen Stromregelung mit aufwendiger Filterung. Die besonders rauscharme, leistungsstarke und präzise Stromversorgung ermöglicht die beste Klangqualität. Sie wurde auf Dauerbetrieb ausgelegt und ist überaus zuverlässig. Die Ausgangsspannung beträgt 24 Volt dc. Das PSU1-24 Netzteil kann auch separat erworben werden.

Solo SRG mit „Green“ Netzteil: dieses kompakte Netzteil ist ein stromsparendes Schaltnetzteil mit hoher Leistung und 24 Volt dc Ausgangsspannung. Je nach Ausführung kann es mit einem landes-spezifischen Netzadapter geliefert werden, der vor Gebrauch angebaut werden muss: stecken Sie den Adapter auf das Netzteil, drehen es im Uhrzeigersinn, bis es einrastet.

Schaltnetzteile (wie das „Green“-Netzteil) erzeugen funktionsbedingt einen geringen Störstrom, der über Erdung und Gehäuse abfließt. Im Normalfall ist dieser Störstrom völlig unbemerkt und hat keinen Einfluss auf die Elektronik. Falls Ihr gsp-audio-Verstärker im Betrieb geringfügig brummt, kann die Ursache in diesen geringen Störströmen liegen; verbinden Sie dann Ihre HiFi-Geräte und den „Solo“-Kopfhörer-Verstärker durch ein separates Erdungskabel miteinander.

Kopfhörer

Der „Solo“ stellt sich automatisch auf die Impedanz Ihres Kopfhörers ein. Der Kopfhörer sollte eine Impedanz von 8-2000 Ohm besitzen, was für alle gängigen HiFi-Kopfhörer zutrifft. Durch die automatische Anpassung klingen Kopfhörer unabhängig von ihrer Impedanz gleich laut. Für den besten Klang sollte Ihr Kopfhörer eine Impedanz zwischen 16 Ohm und 600 Ohm haben. Der „Solo“ ist für dynamische und magneto-dynamische Kopfhörer geeignet, nicht jedoch für elektrostatische Typen.

Garantie

Dieses Gerät wurde unter strenger Qualitäts-Kontrolle gefertigt. Wir garantieren für 2 Jahre den einwandfreien Betrieb. Im unwahrscheinlichen Fall eines Defektes wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler, den Vertrieb oder den Hersteller.

Technische Daten

Kopfhörer-Impedanz:	8 bis 2000 Ohm, empfohlen 16 bis 600 Ohm
Ausgangsleistung:	27 mW (32 Ohm), 23mW (600 Ohm)
Verzerrungen:	0.02 % typisch
Frequenzgang (-3dB):	27 – 35.000 Hz (32 Ohm), 10 – 39.000 Hz (600 Ohm)
Rauschpegel:	- 84 dB
Kanal-Ungleichheit:	< 1 dB
Eingangsempfindlichkeit:	250 mV rms (32 Ohm), 775 mV rms (600 Ohm)
Übersprechen:	L-R -57 dB, Eingang-Eingang -68 dB
Versorgungsspannung:	24 V dc
Technik Ausgangsstufe:	Transistor bipolar, Class AB
Abmessungen ca.:	Breite 10,7cm, Höhe 5cm, Tiefe 18,5cm