



Jean-Marie Reynaud - Lucia

Seit 1967 baut Jean-Marie Reynaud in Frankreich seine berühmten Lautsprecher.

Über 50 Jahre Erfahrung: Musik-Wiedergabe „State-of-the-Art“. Die Firma ist in der Nähe von Bordeaux beheimatet. Jean-Marie Reynaud Lautsprecher werden alle in Frankreich in aufwendiger Handarbeit hergestellt. Dank intensiver Forschung entwickelten sich seine Lautsprecher zu einem Geheimtipp. Neben herausragendem Klang wird großer Wert darauf gelegt, dass die Lautsprecher einen guten Wirkungsgrad haben und entsprechend lebendig und dynamisch klingen.

„Lucia“ bedeutet „Licht“ – und so spielt diese wundervolle kleine Box: leicht, offen und zugleich lebendig. Das Design basiert auf dem Know-How der größeren Modelle.

Die Lucia spielt mit jedem modernen Verstärker; die Ausgangsleistung ist nicht allzu entscheidend, wichtiger ist die Qualität. Für besten Klang kommen Class-A Verstärker und Röhrenverstärker infrage.

Die Lucia bietet alle edlen Klang-Details, die einen erstklassigen Lautsprecher ausmachen. Klangfarben, Fein- und Grob-Dynamik stimmen hier ebenso wie eine sehr gute Bass-Wiedergabe. Die sehr geringen Verzerrungen und ein großer Abstrahlwinkel ermöglichen eine exzellente Räumlichkeit. Diese kleine Box klingt enorm groß!

Jean-Marie Reynaud Lautsprecher sind wohnraumtauglich und einfach aufzustellen.

Die Lucia klingt am besten in Räumen bis ca. 20qm. Die Box kann frei auf Ständern gespielt werden; sie klingt auch hervorragend im Regal oder auf einem Sideboard.

920 € je Paar



Gehäuse

- Bass-Reflex-System mit flacher Front-Öffnung
- Gehäusematerial 19 mm MDF, Kanten gerundet zur Streuung von Reflexionen, inerte Struktur
- geringe innere Bedämpfung und hoher Wirkungsgrad
- Stoff-Abdeckung magnetisch gehalten, abnehmbar
- Samtbeschichtung für Streuung erster Reflexionen

Frequenzweiche

- Übergang zwischen Tieftöner und Hochtöner bei 3.500Hz mit 12dB/Oktave, Filter zweiter Ordnung
- Ferrit-Luftspulen mit geringem Widerstand und Sauerstoff-freiem Kupfer für präzise Tiefton-Wiedergabe
- Polypropylene Kondensatoren
- interne Verkabelung mit sauerstofffreiem Kupfer

Tieftöner

- 13 cm Tieftöner
- 25 mm-Spule mit Beschichtung zur Wärmeableitung
- Papier-Membran mit interner Dämpfung
- inerter Phase-Plug
- Doppel-Magnet-Treiber

Hochtöner

- 25 mm Seidenkalotte
- Doppel-Neodym-Magnet

Technische Daten

- Verstärkerleistung 20 – 100 Watt
- nom. Impedanz 6 Ohm
- Frequenzgang 60 – 18.000 Hz

- Empfindlichkeit 85 dB/W/m (2.83 Volt)
- Single-Wiring-Terminal
- Abmessungen Höhe 37cm, Breite 18 cm, Tiefe 23 cm
- Gewicht 7 kg je Stück

Aufstellung & Tipps

Dieser Lautsprecher wurde entwickelt für Räume bis ca. 20qm. Optimale Räumlichkeit stellt sich ein, wenn der Abstand der beiden Lautsprecher geringfügig kleiner ist als der Abstand zum Hörplatz, Einwinkeln ist nur selten notwendig. Beide Lautsprecher sollten gleich weit vom Hörplatz entfernt aufgestellt werden. Halten Sie ungefähr 50cm oder mehr Abstand vom Fußboden. Sie können die Lucia Jubilé nahe an die Wand stellen (Abstand 10-15 cm oder mehr); sie spielt auf Ständer, im Regal oder auf einem Sideboard. Verwenden Sie hochwertige Lautsprecherkabel.

Gehäuse-Ausführungen:

Lackierungen in Pearly White (matt weiß lackiert mit silbernem Perl-Effekt) oder Matt-Schwarz

Herstellerseite:

www.jm-reynaud.com

www.phonophono.de/jmr



Bergmannstraße 17
10961 Berlin (Kreuzberg)
www.phonophono.de

Tel. 030 – 797 418 35
geöffnet Di – Fr 11-19h | Sa 12-16h