

Jean-Marie Reynaud

Folia Jubilé

2 – Wege Kompakt-Lautsprecher



Seit 1967 baut Jean-Marie Reynaud in Frankreich seine berühmten Lautsprecher. Über 50 Jahre Erfahrung: Musik-Wiedergabe „State-of-the-Art“. Die Firma ist in der Nähe von Bordeaux beheimatet. Jean-Marie Reynaud Lautsprecher werden alle in Frankreich in aufwendiger Handarbeit hergestellt. Dank intensiver Forschung entwickelten sich seine Lautsprecher zu einem Geheimtipp. Neben herausragendem Klang wird großer Wert darauf gelegt, dass die Lautsprecher einen guten Wirkungsgrad haben und entsprechend lebendig und dynamisch klingen.

2017 feierte Jean-Marie Reynaud das 50-jährige Jubiläum mit der Vorstellung der Jubilé-Modelle.

Die Folia Jubilé wurde entwickelt, um bei kompakten Abmessungen und günstigen Preis einen kompromisslos guten Klang zu erzielen.

Die Folia Jubilé spielt mit jedem modernen Verstärkern; die Ausgangsleistung ist nicht allzu entscheidend, wichtiger ist die Qualität. Für besten Klang kommen Class-A Verstärker und Röhrenverstärker in Frage.

Die Folia Jubilé bietet alle edlen Klang-Details, die einen erstklassigen Lautsprecher ausmachen. Klangfarben, Fein- und Groß-Dynamik stimmen hier ebenso wie eine sehr gute Bass-Wiedergabe. Die sehr geringen Verzerrungen und ein großer Abstrahlwinkel ermöglichen eine exzellente Räumlichkeit. Diese kleine Box klingt enorm groß!

Jean-Marie Reynaud Lautsprecher sind wohnraum-tauglich. Die Folia Jubilé kann frei auf Ständern gespielt werden; sie klingt auch hervorragend im Regal oder auf einem Sideboard. Dank der rückseitigen Öffnung kann dieser Lautsprecher auf an die Wand gehängt werden.



Gehäuse

- Bass-Reflex-System mit asymmetrisch abgestimmten Räumen auf seitliche Öffnung.
- Gehäusematerial 19mm MDF, Kanten gerundet zur Streuung von Reflexionen, inerte Struktur
- Gehäuse-Innenraum ohne parallelen Wände
- geringe innere Bedämpfung und hoher Wirkungsgrad
- Stoff-Abdeckung magnetisch gehalten, abnehmbar
- rückseitige Aufhängung für Wandmontage

Frequenzweiche

- Übergang zwischen Tieftöner und Hochtöner bei 3200Hz mit 12dB/Oktave, Filter zweiter Ordnung
- Ferrit-Luftspulen mit geringem Widerstand und Sauerstoff-freiem Kupfer für präzise Tiefton-Wiedergabe
- nicht-induktive Keramik-Widerstände
- Polypropylene Kondensatoren
- interne Verkabelung mit sauerstofffreiem Kupfer

Tieftöner

- 13cm Tieftöner
- 25mm-Spule mit Beschichtung zur Wärmeableitung
- Papier-Membran mit interner Dämpfung
- Doppel-Magnet-Treiber

Hochtöner

- 25mm Seidenkalotte
- Doppel-Neodym-Magnet
- Phase-Plug verbessert Linearität und Abstrahlverhalten

Technische Daten

- Verstärkerleistung 20 – 120 Watt
- nom. Impedanz 6 Ohm
- Frequenzgang 60 – 22.000 Hz
- Empfindlichkeit 86 dB/W/m (2.83 Volt)
- Single-Wiring-Terminal
- Abmessungen Höhe 43cm, Breite 20cm, Tiefe 21cm
- Gewicht 9 kg je Stück

Aufstellung & Tipps

Dank der gleichmäßigen Abstrahl-Charakteristik ist es kaum notwendig, die Folia Jubilé zum Hörplatz hin einzuwinkeln. Optimale Räumlichkeit stellt sich ein, wenn der Abstand der beiden Lautsprecher geringfügig kleiner ist als der Abstand zum Hörplatz. Beide Lautsprecher sollten gleich weit vom Hörplatz entfernt aufgestellt werden. Halten Sie ungefähr 50cm oder mehr Abstand vom Fußboden. Sie können die Folia Jubilé unmittelbar an die Wand stellen; sie spielt auf Ständer, im Regal oder auf einem Sideboard. Verwenden Sie hochwertige Lautsprecherkabel.

Gehäuse-Ausführungen

Lackierungen in Pearly White (matt weiß lackiert mit silbernem Perl-Effekt) oder Matt-Schwarz

Preise je Paar

1.200 €



Ihr Händler für Jean-Marie Reynaud

PhonoPhono

Bergmannstraße 17
10961 Berlin (Kreuzberg)

www.phonophono.de

Tel. 030 – 797 418 35
geöffnet Mo – Fr 11-19h | Sa 12-16h