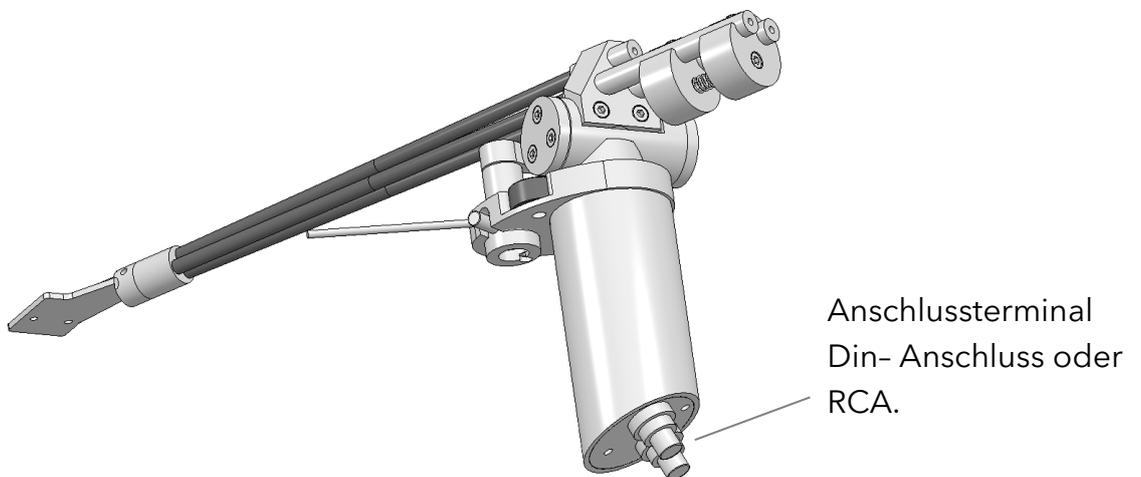
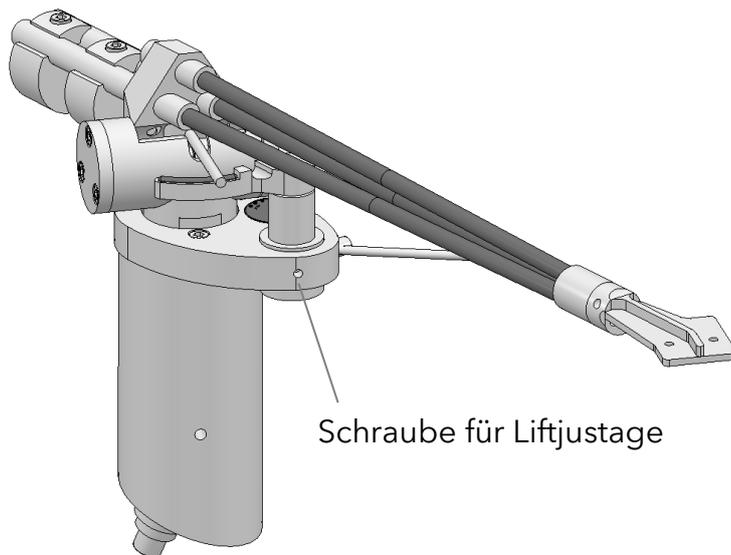
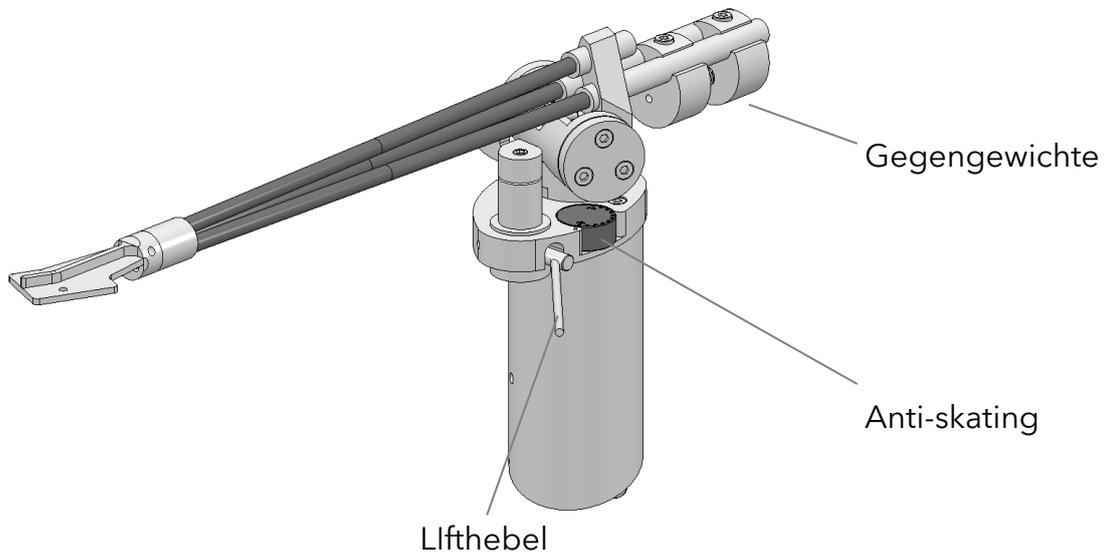
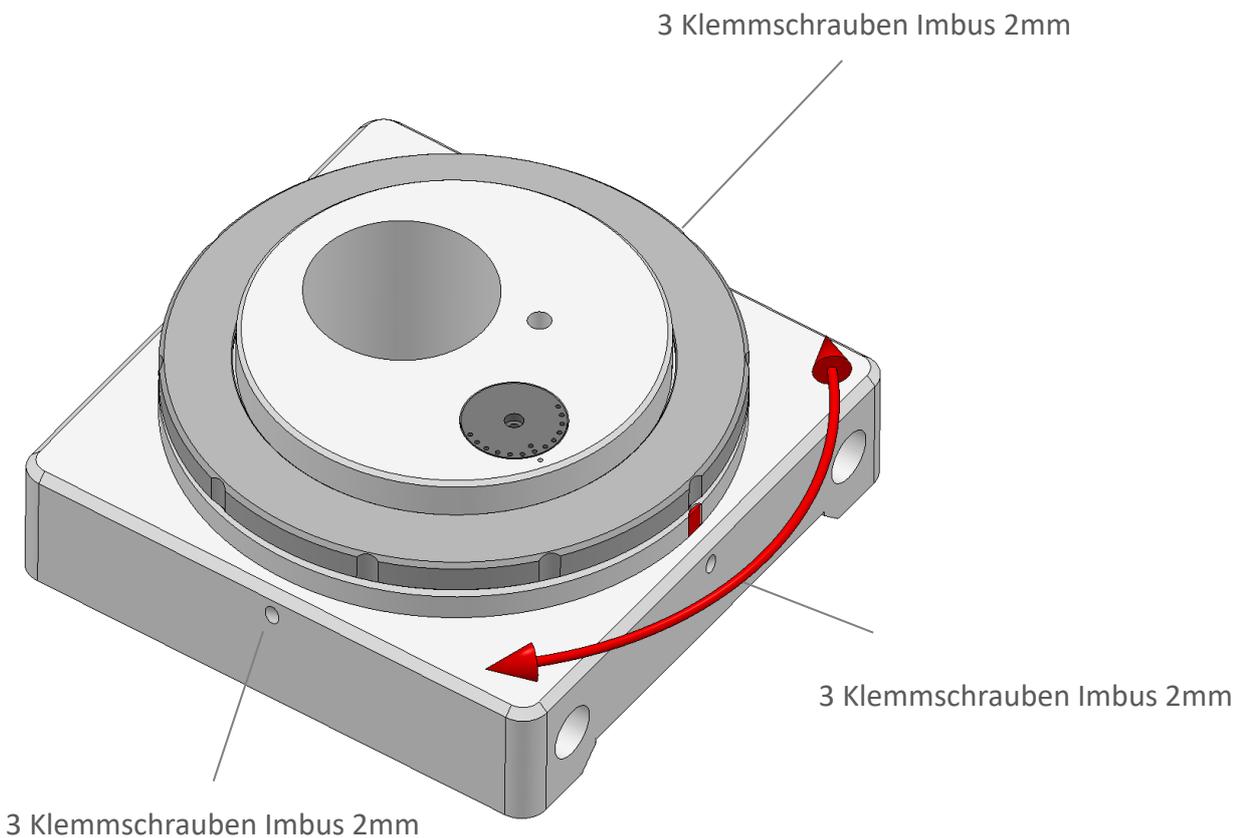
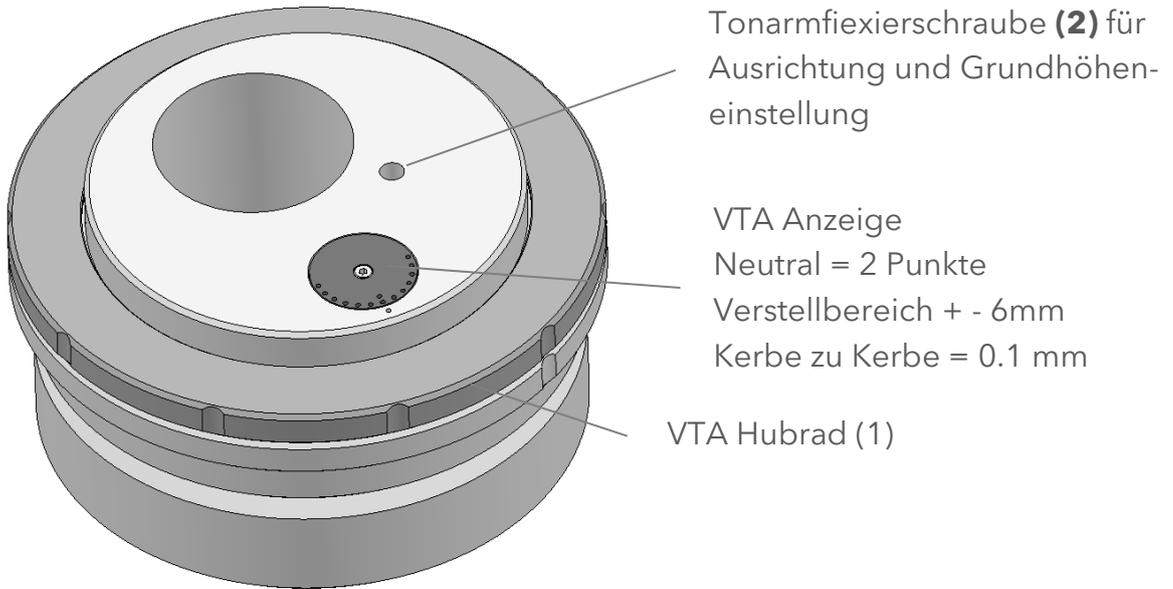


Tonarm „ONYX“





Vertical Tracking Angle, VTA

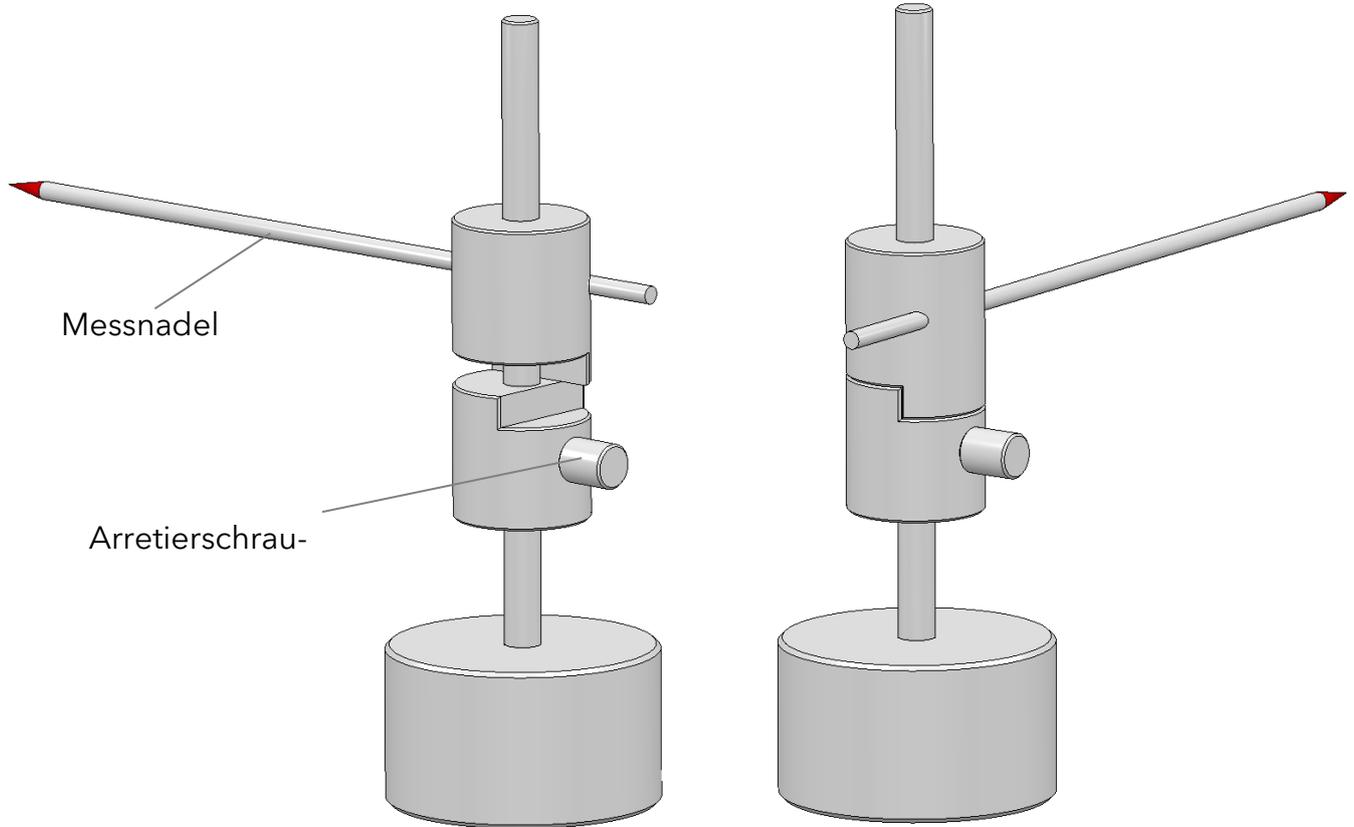


Tonarm Justierung

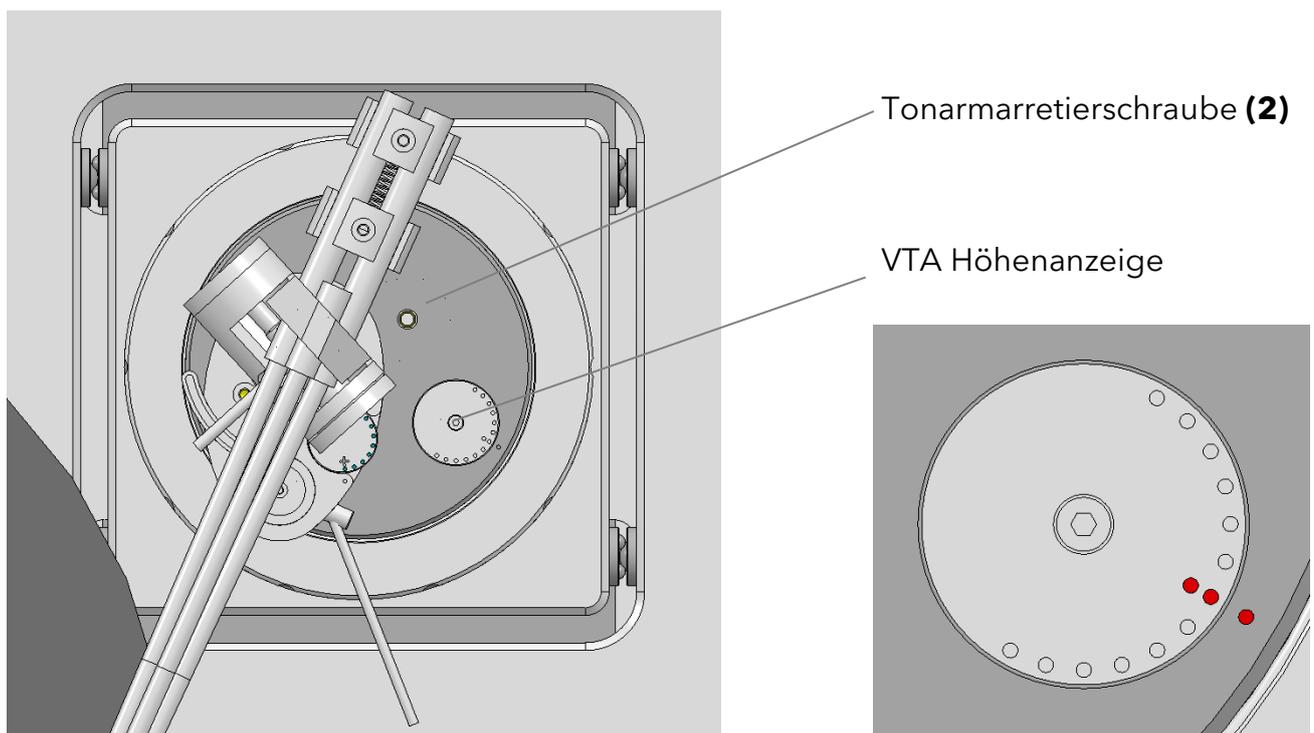


Justierhilfe in oberer Position

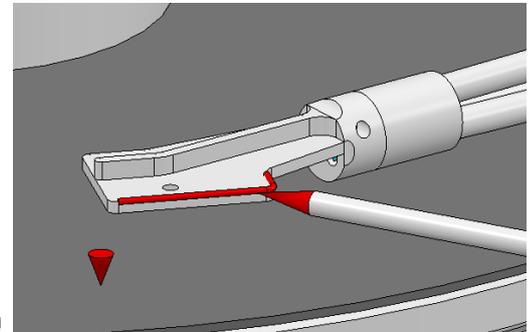
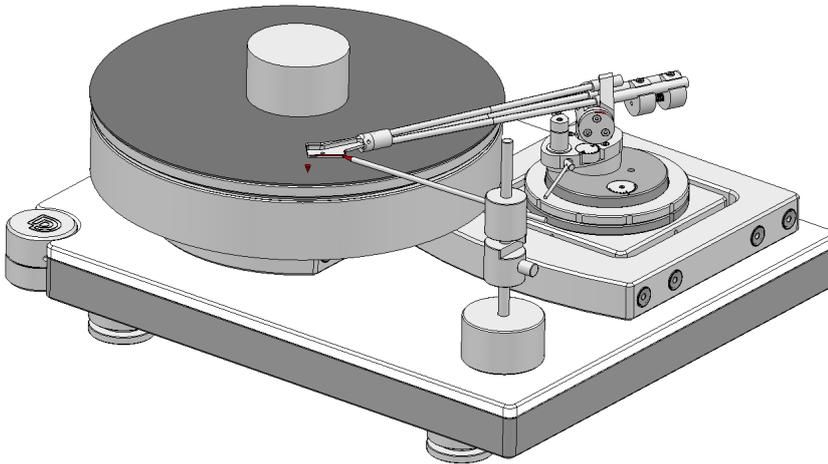
Justierhilfe in unterer Position



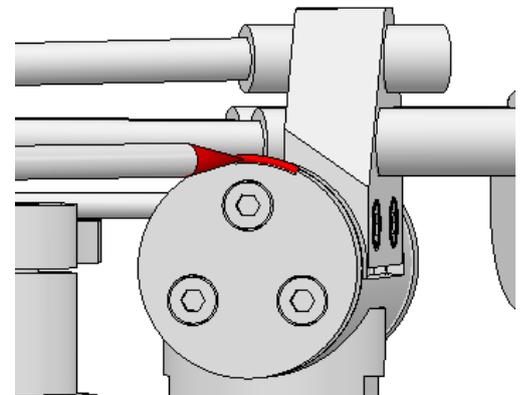
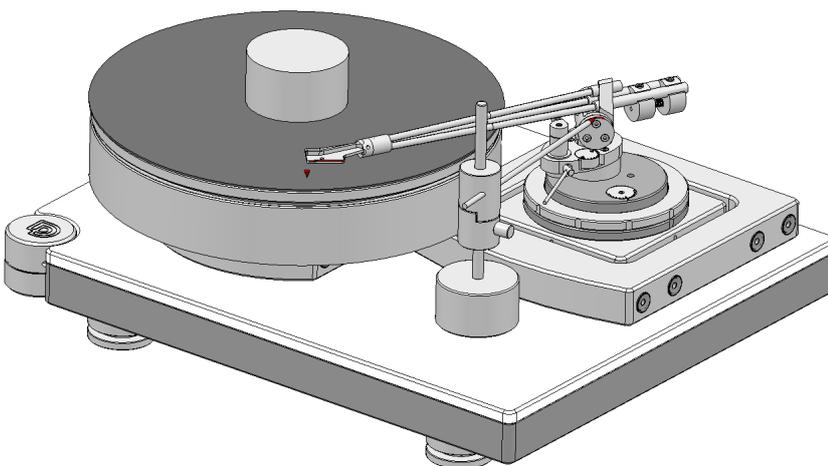
1. Drehen sie das Hubrad (1) in die Neutralposition.



2. Legen sie eine (Alte) Schallplatte auf. Senken Sie den Lift. Bringen Sie die Justierhilfe in die **OBERE** Position und nehmen mit der Messspitze die Höhe der oberen Headshellkante auf. (siehe Bild)



3. Bringen Sie die Justierhilfe in die **UNTERE** Position. Lösen Sie die Tonarmschraube (2) und bewegen nun den Tonarm auf die Höhe der Messspitze (siehe Bild) positionieren sie den Arm parallel zur Plattenspieler Aussenseite. Fixieren Sie die Position mit der Tonarmschraube (2)

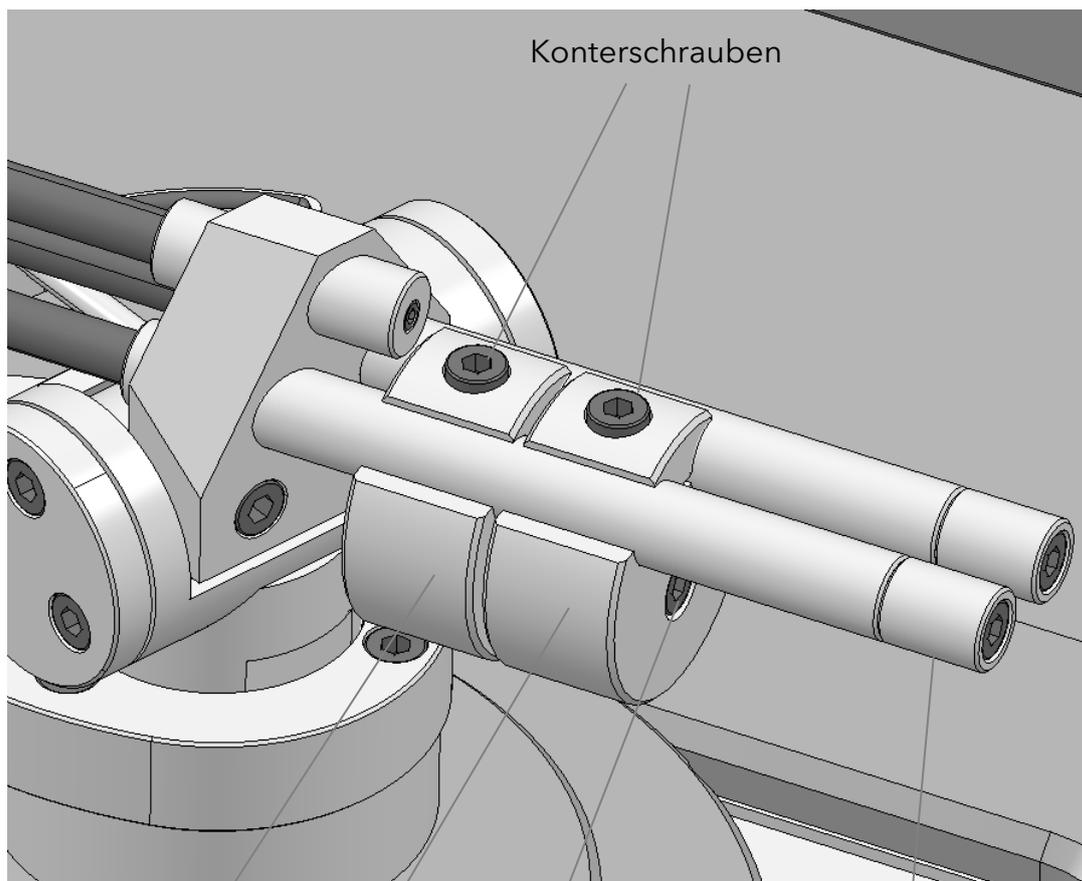


4. Nun ist der Tonarm mit der Headshell- Montagefläche ausgerichtet. Die Feinverstellung erfolgt nun über das Hubrad. Die Verstellung kann **VORSICHTIG** während des Abspielvorgangs angepasst werden.

Gegengewicht- Einstellung

Einstellbeispiel:

- Konterschrauben (1+2) lösen
- Gewichte (1) und (2) grob positionieren und mit Tonarmwage kontrollieren.
- Konterschraube des Gw (1) fixieren
- Mit Fein Verstellerschraube Gewicht vor oder zurück fahren und mit Waage den Wert überprüfen.
- Wenn der Wert stimmt Konterschraube von Gw (2) fixieren.
- Abschlusskontrolle
- **WICHTIG !**
Gewichteinstellung erstdurchführen wenn Arm Horizontal justiert ist



Gewicht (1)

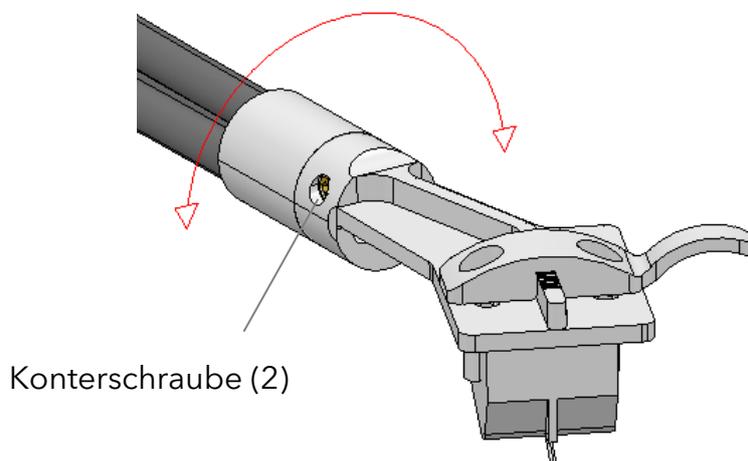
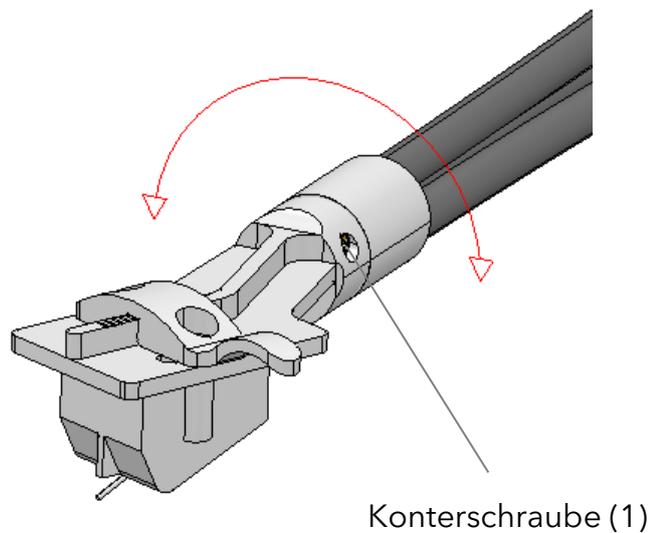
Feinverstellerschraube

Gewicht (2)

Zusätzliche Gewichte für schwere Tondosen

Azimuteinstellung

- Einstellbeispiel: Sie möchten rechts tiefer Stellen
- Die Grundeinstellung bei Auslieferung ist Horizontal.
- Lösen Sie Konterschraube (2)
- Verstellen Sie Konterschraube (1)
- Konterschraube (2) fixieren
- Gegebenenfalls wiederholen.
- Für Korrektur in Gegenrichtung Vorgang in umgekehrter Reihenfolge
- **WICHTIG !**
Mit Gefühl durch führen.



Geometrie

