



# Rega RP 1

Rega ist für viele HiFi-Liebhaber DER Inbegriff für preisbewußte Plattenspieler. Seit über 30 Jahren baut das britische Traditionsunternehmen die Laufwerke. Optisch minimalistisch, klanglich musikalisch.

Der neue "kleine" RP 1 (zuvor nannte er sich Planar 1) setzt diese Tradition fort. Rega konstruierte ein Gerät, das einen einfachen, aber klanglich hochwertigen Plattenteller auf einem klar gestalteten Chassis beherbergt. Der ruhig laufende Synchronmotor treibt über einen Gummiriemen einen präzise gefertigten Kunststoff-Subteller an. Der Tonarm basiert auf dem bekannten RB250 mit einem etwas einfacheren Lager und einem Headshell aus Kunststoff.

Typisch Rega: das Gerät ist auf die wesentlichen Teile reduziert, klingt dafür aber unerhört "erwachsen". Der Schwerpunkt dieses Gerätes liegt nicht so sehr darin, einzelne technische Details (auf Kosten anderer Dinge) besonders gut zu bewältigen, sondern einen harmonischen Gesamteindruck zu vermitteln.

Im direkten Vergleich zu Geräten ähnlicher Preislage anderer Hersteller zeigt sich schnell: andere Geräte mögen vielleicht etwas mehr Details wiederzugeben, oder die Dynamik mag etwas unmittelbarer sein. Aber der Planar 1 kann dafür einen musikalischen Fluß aufbauen, der in dieser Preisklasse unerreichbar ist. Hier "paßt" alles - Musik steht im Vordergrund.

Der Rega RP 1 ist in drei Matt-Farb-Varianten erhältlich: dunkelgrau, silbern oder weiß. Neu ist der neue Plattenteller aus einem speziellen Kunststoff. Er sorgt für besonders ruhigen Lauf.

## Ausstattungs-Varianten

Bereits mit dem ab Werk montierten Ortofon OM5E-Abtaster spielt der Rega RP 1 recht ausgewogen. Mit anderen Tonab-

nehmern jedoch kann dieses Laufwerk deutlich mehr! Bereits das unwesentlich teurere AT95E-System spielt erheblich knackiger und lebendiger.

Wenn Sie jedoch anspruchsvoller Musikliebhaber sind, dann sollten Sie zu den Ortofon 2M-Tonabnehmern greifen. Der Rega RP1 blüht damit regelrecht auf. Die Musik grooved mit glaubhafter Räumlichkeit und angenehmem Bass. Und das große 2M Blue mit seinem hochwertigen Diamantschliff vermag Nuancen und Feinheiten aus der LP zu holen, die man in dieser Preisklasse nicht erwartet hatte.

Fazit: der Rega RP1 wurde nochmals verbessert und muss sich nicht hinter seinen großen Brüdern verstecken. Zu einem erstaunlich günstigen Preis bietet der RP1 bereits Rega-Klang. Ein toller Plattenspieler, der mit einem hochwertigen Tonabnehmer Hörspaß-Garantie bietet!

**Alternativen:** Dual CS455, Project Debut SpecialEdition  
**Eine Qualitätsstufe besser:** Rega RP3

## Technik

	Manuelles Laufwerk, angehende Spitzenklasse
Tonarm	Rega RB101, Auflagekraft & Antiskating justierbar
Tonabnehmer	OrtofonOMB5E, alternativ erheblich bessere Tonabnehmer gegen geringen Aufpreis
Bedienung	Ein/Aus-Schalter, Tonarmlift
Geschwindigkeiten	33.3 / 45 upm (Riemen wird umgelegt) 220V / 50Hz
Farben	Gehäuse matt lackiert, wahlweise dunkelgrau, silbern (Titan) oder weiß
Zubehör inkl.	Abdeckhaube/ NF-Kabel (fest angebaut)
Abmessungen	10 x 44 x 36 (cm, H x B x T) / Abdeckhaube geschlossen

## Preise

### Rega RP 1

komplett mit Tonabnehmer Ortofon OMB 5E **nur 349,- €**

### Rega RP1

Verbessern Sie Ihren Rega RP 1 mit einem hochwertigen Tonabnehmer. Der ab Werk montierte Ortofon-Tonabnehmer (OMB 5E) wird durch ein besseres Modell ersetzt. Das Gerät wird von PhonoPhono Spezialisten montiert und justiert.

**Rega RP1 mit At 95 E** ..... **359,- €**

**Rega RP1 mit Ortofon 2M Red** ..... **409,- €**

**Rega RP1 mit Ortofon 2M Blue** ..... **479,- €**

## Zubehör

### Rega Fono Mini A2D

Passender Phono-Vorverstärker, extrem flach, paßt unter das Chassis des Rega Planar 1. Für den direkten Anschluß des RP 1 an den Line-Eingang eines Verstärkers. Eingebauter Analog-Digital-Wandler für das Überspielen Ihrer LPs auf Ihren PC via USB **nur 119,80 €**

### Rega Fono Mini im Paket

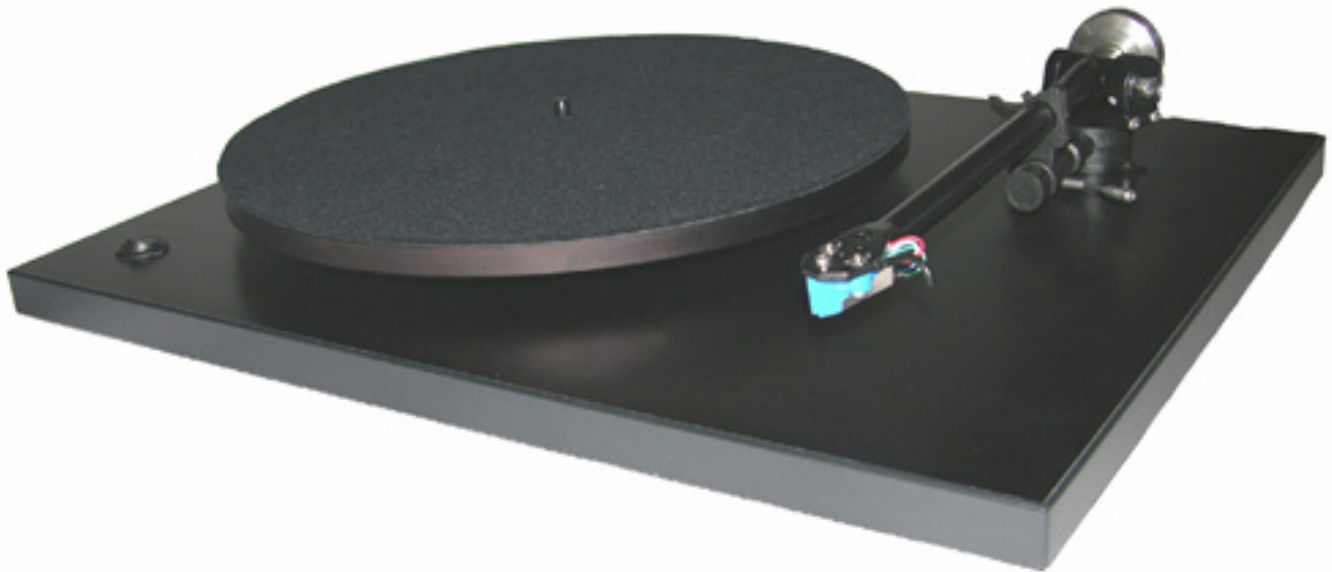
Sonderpreis bei Erwerb zusammen mit einem Rega Planar 1 **Paketpreis nur 100,00 €**

**Acrylteller N** (13mm dick) ..... **82,00 €**

**Acrylteller S** (24mm dick)..... **138,00 €**

**farbige Filzmatte** ..... **31,80 €**





# Rega Planar 3-24 Piano

Der Planar 3 setzt (ebenso wie die kleineren Modelle dieses Herstellers) seit über 25 Jahren den Maßstab in seiner Preisklasse.

Beim aktuellen Modell Planar 3-24 wurde der Antrieb erneut verbessert. Er ist nun auf eine Betriebsspannung von 24V eingerichtet und kann mit der Motorsteuerung (Rega TT PSU) der großen Modelle aufgerüstet werden. Die Ansteuerung wird ab Werk auf jeden Motor einzeln abgestimmt; dadurch kann der Motor extrem ruhig laufen und direkt am Chassis befestigt werden. Vorteil: eventuelle Gummilager und daraus folgende Schwingungen und Abweichungen im Abstand Motor - Plattenteller entfallen. Der überarbeitete Tonarm RB301 verfügt gegenüber dem Vorgänger RB300 über ein optimiertes Tonarmrohr, enger tolerierte Lager und ein erheblich besseres NF-Kabel. Die neue Dreipunkt-Befestigung bietet bessere mechanische Stabilität und genauere Justage. Das neue Chassis wurde ebenfalls verbessert und bietet höhere mechanische Festigkeit bei zugleich geringerer Dicke. Die Oberflächenbeschichtung ist kratzfester geworden.

Der Plattenteller ist aus Glas gefertigt und mit einer Filzmatte bedeckt. Der berühmte Tonarm RB300 wurde verbessert und wird serienmäßig als aktuelles Modell RB301 auf dem Planar 3 eingebaut. Der Tonarm verfügt über Auflagekrasteinstellung, Antiskating und Tonarmlift. Neu ist das erheblich bessere aktuelle NF-Kabel am Planar 3; damit kann dieses Laufwerk auch hochwertige MC-Tonabnehmer aufnehmen. Eine Höhenverstellung des Tonarmes ist mittels optionaler Distanzscheiben möglich.

Der Planar 3 setzt dank liebevoller Detailverbesserungen immer wieder noch den Maßstab in seiner Preisklasse. Typisch Rega: die Verbesserungen liegen in praktisch nicht sichtbaren Details, die jedoch für eine hörbare Verbesserung sorgen. Britisches Understatement in Reinkultur!

Das klangliche Ergebnis ist beeindruckend! War bereits der alte Rega Planar 3 ein Meister seiner Klasse, so klingt der neue Planar 3-24 deutlich besser! Besonders auffällig wird dieser Qualitäts-Sprung, wenn ein sehr hochwertiges Tonabnehmer-System eingesetzt wird. Unsere Empfehlung: ein Magnetsystem aus der Ortofon 2M-Serie: der neue Planar3-24 scheint regelrecht aufzublühen! Ein klarer Beweis für die meisterliche Könnerschaft der Rega-Konstrukteure!

Das Gerät klingt sehr ausgewogen und kombiniert exzellente Feinzeichnung mit ansprechender Dynamik ohne jede Spur von Nervosität. Im Vordergrund steht bei diesem Laufwerk der musikalische Fluß, eine möglichst stimmige Wiedergabe aller Musikstile. So bietet der Rega eine erfrischende Dynamik, schön offene Mittenwiedergabe und ein fein gezeichnetes Hochtonbild. Jedoch wird kein Aspekt überbetont. Daher wirkt der Rega im Vergleich zu Geräten anderer Hersteller zu Beginn eines Vergleiches oftmals recht brav. Wo die Musik auf Geräten anderer Hersteller riesige Bässe und kristallene Höhen aufweist, sprudelt es beim Rega locker und frisch, aber niemals übertrieben oder plakativ. Nach einigen wenigen Minuten wird klar: der Rega spielt stimmiger und korrekter als viele Mitbewerber. Er belohnt den Hörer mit einer entspannten Spielfreude, die zu stundenlangem Hören einlädt, ja geradezu verführt.

Insgesamt tendiert der Planar3-24 zu einer leicht warmen Wiedergabe, die zu einem schönen, runden Klangbild führt. Das Laufwerk sollte auf einem stabilen, akustisch wertigen Untergrund spielen, z.B. auf stabiler Holzplatte oder Schiefer.

Obwohl Rega mit dem RP3 einen Nachfolger anbietet, wird der "alte" Planar3 weiterhin als "Piano Edition" gebaut. Der Plattenteller ist aus klarem Glas mit schwarzer Filzmatte, farbige Matten auf Anfrage. Eine durchsichtige, abnehmbare Abdeckhaube wird mitgeliefert.



Die "Piano Edition" des Rega Planar 3 hat ein hochglanz-lackiertes Chassis, das es in vielen Farben gibt. Immer dabei ist das elektronische TT-PSU-Netzteil geliefert. An diesem Steuergerät wird die Drehzahl auf Knopfdruck geändert. Mehr noch: der Rega Planar 3 klingt dank TT-PSU deutlich besser als die Basis-Version und sieht elegant aus.

Der Rega Planar 3 war lange Zeit das Referenzlaufwerk in dieser Preisklasse und wurde durch den hauseigenen Nachfolger entthront. Dennoch bietet der Rega Planar 3 immer noch einen hervorragenden Gegenwert für seinen Preis. Er bietet sich für Musikliebhaber an, die auf eine elegante Hochglanzlackierung Wert legen, aber der Optik nicht den Klang opfern wollen. Der Planar 3 ist und bleibt ein Klassiker!

Tester schrieben zu diesem Plattenspieler: stereophile, July 2008, Michael Fremer: (übersetzt) "... repräsentiert der neue Rega P3-24 einen evolutionären Schritt nach vorne, physisch, klanglich und ergonomisch. ... Sie werden es genießen: die wohl-ausbalancierte Musikalität, die einladende Wärme, die packende Rhythmik und Tempo, den entspannten musikalischen Fluß. Sie werden ebenfalls die elegante Erscheinung und die intuitive Einfachheit und Benutzerfreundlichkeit schätzen ..."

**Alternativen:** Project RPM9.1, Rega RP3  
**Eine Qualitätsstufe besser:** Rega Planar 5, Transrotor, Roksan Radius 5MK2

### Upgrade-Tips

**Tonabnehmer:** Dieses Rega-Laufwerk läßt sich über die bereits eindrucksvolle Qualität des Basis-Gerätes weiter klanglich verbessern. An erster Stelle empfehlen wir den Einbau eines möglichst guten Tonabnehmers; klanglich harmonische Kombinationen finden Sie in der Liste weiter unten.

**Acrylteller S:** Weitere Verbesserung erreichen Sie durch den Austausch des Glastellers gegen einen Acrylteller; dieser hochpräzise gefertigte Spezialteller kann dank hoher Eigendämpfung ein plastischeres Klangbild mit besserer Ortbarkeit der Musiker erreichen. Der Austausch ist sehr einfach, da der Acrylteller die gleiche Bauhöhe wie der Glasteller hat.

**Schieferplatte:** der Rega Planar 3-24 klingt erst dann richtig gut, wenn er auf einer geeigneten Stellfläche plaziert wird. Für den Planar3-24 bieten wir eine speziell auf die Abmessungen dieser Gerätes abgestimmte Schieferplatte an. Schiefer ist seit langem bekannt für seine hervorragenden akustischen Eigenschaften. Der Planar3-24 spielt auf dieser Schieferplatte besonders stimmig, die Mitten werden sehr klar und offen, ohne dass die Grundwärme leidet.

### Technik

Manuelles Laufwerk, angehende Spitzenklasse	
Tonarm	Rega RB301
Tonabnehmer	Nach Wahl von PhonoPhono vorjustiert
Bedienung	Tonarmlift
Geschwindigkeiten	33.3 / 45 upm über TT-PSU
Farben	Gehäuse matt schwarz
Zubehör inkl.	Abdeckhaube, NF-Kabel fest angebaut
Abmessungen	10 x 44 x 36 (cm, H x B x T, Haube geschlossen)

### Preise

**Rega Planar 3 Piano Edition inkl. AT95E . . . . . 998,- €**

### Aufpreis für Tonabnehmer

Kompletieren Sie Ihren Rega Planar 3 mit einem hochwertigen Tonabnehmer. Ihr Rega Planar wird von PhonoPhono Spezialisten montiert & justiert.

<b>"Exact Paket</b> mit Rega Exact MM-System . . . . .	<b>300,00 €</b>
mit Ortofon 2M Red . . . . .	<b>60,00 €</b>
mit Ortofon 2M Blue . . . . .	<b>120,00 €</b>
<b>"Jazz Edition"</b> mit Ortofon 2M Bronze . . . . .	<b>200,00 €</b>
<b>"Classic Edition"</b> mit Ortofon 2M Black . . . . .	<b>400,00 €</b>
mit Ortofon Rondo Blue (MC) . . . . .	<b>500,00 €</b>



**HighLight!**  
**Rega Planar 3 Piano**  
**"Jazz Edition"**  
**nur 1.198 Euro**

### Zubehör

Rega TT PSU einzeln . . . . .	<b>295,00 €</b>
Acrylteller S (24mm dick) . . . . .	<b>138,00 €</b>
Schieferplatte 44 x 36cm, 2cm dick, Naturfläche . . . . .	<b>165,00 €</b>
farbige Filzmatte . . . . .	<b>31,80 €</b>
Michell Techno Balancegewicht . . . . .	<b>138,00 €</b>



# Rega RP 3

Rega entwickelte mit dem Planar 3 eine Plattenspieler-Legende. Seit bald 30 Jahren erfreut diese Modellserie weltweit Vinyl-Liebhaber.

Das neue Modell Rega RP3 setzt diese Tradition nahtlos fort. Zahlreiche Detailverbesserungen führen zu einem erstaunlich klaren Qualitäts-Sprung gegenüber dem Vorgänger-Modell. Sofort sichtbar: eine Verstrebung zwischen Basis des Tonarmes und Lager des Plattentellers. Hinzu kommt ein verbesserter Tonarm mit besserer Dämpfung und geringerer Resonanz-Neigung. Auch die Zarge wird aus einem verbesserten Material gefertigt.

Geblichen sind die Merkmale seines Vorgänger-Modells: eine zeitlos elegante Zarge bildet die Basis für ein sehr präzises Tellerlager. Angetrieben von einem 24V-Synchronmotor dreht sich ein Glasteller mit Filzmatte. Der Tonarm (RB303) besitzt Antiskating und Tonarmlift.

Der neue Rega RP3 klingt noch flüssiger und präziser. Er hat nichts eingebüßt von den Stärken seiner Vorgänger: Dynamik, Raumabbildung, Bass-Präzision - kurz Spielfreude sind geblieben. Dieser Plattenspieler hat nur einen Haken: er ist zu billig! Er spielt weit über seinen Preis hinaus!

Der Rega RP3 ist in drei Gehäusefarben erhältlich: cool grey (sehr dunkles grau), silver (silberfarbige Beschichtung) oder white (weiss). Eine Staubschutzhaube ist immer dabei.

## Tonabnehmer für den Rega RP3

Der Tonarm RB303 ist sehr hochwertig und dank herausragender Resonanzarmut und exzellenter Lager für Tonab-

nehmer bis ca. 1000€ geeignet. Die Kupfer-Verkabelung ist optimal für MM-Tonabnehmer, auch MC-Systeme mit mittlerem bis hohem Innenwiderstand lassen sich sehr gut einsetzen.

Ortofon 2M-Serie: die Spielweise des Rega RP3 in Kombination mit MM-Systemen aus der Ortofon 2M-Serie ist vor allem eins: musikalisch homogen und stimmig. Natürlich sind alle technischen Details (Abtastfähigkeit, Hochtonverhalten, Raumabbildung und Tiefbass-Verhalten) sehr gut. Aber mehr noch als diese technischen Eigenschaften beeindruckt, dass RP3 und Ortofon 2M Spielfreude entwickeln, die in dieser Preisklasse kaum zu übertreffen ist.

Goldring 1000er Baureihe: neben den Ortofon 2M-Systemen ist vor allem diese "alte" Goldring-Serie ein wahrer Glücksgriff für den Rega RP3. Wenn die 2M-Ortofon-systeme einen Hauch mehr Dynamik entfalten, so liegen die Goldring-Systeme bei Klangfarben, Anmut und Detailzeichnung vorne. Unser Tip: wenn Sie preiswert einsteigen möchten, freigen Sie zu einem Ortofon 2M Red oder 2M Blue. Wenn Sie ein überragend gutes Musikerlebnis suchen, dann greifen Sie zu einem Goldring G1042.

MC-Tonabnehmer: Falls Ihr Verstärker einen Phono-Vorverstärker besitzt, der auf MC besser klingt, dann wählen Sie ein Goldring MC-system oder ein Transrotor-MC-System (das auf den Goldring-MC-Systemen basiert, jedoch dank speziellem Diamantschliff besser klingt).

Der Rega RP3 beeindruckt mit einer entspannten, flüssigen Spielweise und eindrucksvoller Dynamik ohne Effekt-Hascherei. Das Laufwerk sollte auf einem stabilen, akustisch wertigen Untergrund spielen, z.B. auf Holzplatte, besser noch Schiefer oder der Rega Wandhalterung.

**Der Rega RP 3 ist das Referenzlaufwerk in dieser Preisklasse:** sehr guter Tonarm, Antrieb und Plattenteller, zudem leicht erweiterbar durch zahlreiche Upgrade-Teile. Ein absoluter Klassiker dank überragendem Preis-Leistungsverhältnis, eine zukunftssichere Investition.

**Alternativen:** Project RPM9.1, Rega Planar 3-24  
**Eine Qualitätsstufe besser:** Rega Planar 5, Transrotor, Roksan Radius 5MK2

## Upgrade-Tips

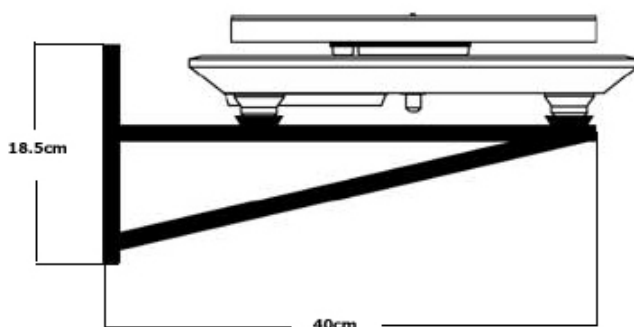
**Tonabnehmer:** Dieses Rega-Laufwerk lässt sich über die bereits eindrucksvolle Qualität des Basis-Gerätes weiter klanglich verbessern. An erster Stelle empfehlen wir den Einbau eines möglichst guten Tonabnehmers; klanglich harmonische Kombinationen finden Sie in der Liste weiter unten.

**Acrylteller S:** Weitere Verbesserung erreichen Sie durch den Austausch des Glastellers gegen einen Acrylteller; dieser hochpräzise gefertigte Spezialteller kann dank hoher Eigendämpfung ein plastischeres Klangbild mit besserer Ortbarkeit der Musiker erreichen. Der Austausch ist sehr einfach, da der Acrylteller die gleiche Bauhöhe wie der Glasteller hat.

**Rega TT-PSU:** Der Rega RP3 kann durch eine optionale Motorsteuerung Rega TT-PSU klanglich aufgewertet werden. Das Laufwerk ist bereits ab Werk darauf vorbereitet. Die Motorsteuerung versorgt den Motor mit einer besonders sauberen Spannung. Der Rega RP3 klingt mit der TT-PSU ruhiger, zugleich dynamischer und kräftiger. Hinzu kommt die komfortable Bedienung: die Wahl der Drehzahl (33upm / 45upm) erfolgt an der TT-PSU.

**Schieferplatte:** der Rega Planar 3-24 klingt erst dann richtig gut, wenn er auf einer geeigneten Stellfläche plaziert wird. Für den Planar3-24 bieten wir eine speziell auf die Abmessungen dieser Gerätes abgestimmte Schieferplatte an. Schiefer ist seit langem bekannt für seine hervorragenden akustischen Eigenschaften. Der Planar3-24 spielt auf dieser Schieferplatte besonders stimmig, die Mitten werden sehr klar und offen, ohne dass die Grundwärme leidet.

**Wandhalterung:** Der Rega RP3 kann mit der Rega Wandhalterung erschütterungsfrei „aufgehängt“ werden. Die filigranen Metallstreben halten das Laufwerk; zur Wand bleibt Platz, um die Haube zu öffnen. Die Halterung ist kaum zu sehen, der Rega Plattenspieler scheint fast zu schweben. Eine akustisch wie auch optisch sehr reizvolle Lösung! Erhältlich in weiß oder schwarz.



**Weiteres Zubehör:** Das **Michell Techno-Weight** ersetzt das Standard-Balancegewicht. Der Klanggewinn zeigt sich in einer präziseren und klareren Raumabbildung; auch optisch ist das Michell-Gewicht ein Gewinn. Die **SSC Netpoint 100** sind Spezialfüße, die einfach unter die Gummifüße des RP3 gelegt werden. SSC Füße verbessern die Feinauflösung und die räumliche Tiefenstaffelung. **Farbige Filzmatten** bieten die Möglichkeit, mit dem Rega einen optischen Akzent zu setzen. Die Rega Filzmatten in kräftigen Farben gehalten: rot, grün, blau oder neutrales schwarz oder weiß.

## Technik

	Manuelles Laufwerk, angehende Spitzenklasse
Tonarm	Rega RB303
Antrieb	24V-Synchronmotor, Riemenantrieb
Tonabnehmer	Nach Wahl von PhonoPhono vorjustiert
Bedienung	Tonarmlift
Geschwindigkeiten	33.3 / 45 upm (Riemen umlegen) oder optional elektronisch über TT-PSU
Farben	cool grey (dunkelgrau), silber oder weiß
Zubehör inkl.	Abdeckhaube, NF-Kabel fest angebaut, schwarze Filzmatte
Abmessungen	10 x 44 x 36 (cm, H x B x T, Haube geschlossen)

## Preise

Diese Pakete enthalten einen Rega RP3 sowie einen Tonabnehmer, der das Laufwerk klanglich harmonisch ergänzt. Er wird für Sie von PhonoPhono Spezialisten eingebaut und vorjustiert. Sie erhalten also einen überragend guten Plattenspieler, der zugleich als Paket viel preiswerter ist als die Summe der Einzelteile!

<b>Rega RP 3 "Basic" inkl. AT95E</b> . . . . .	<b>798,- €</b>
<b>Rega RP 3 inkl. Ortofon 2M Red</b> . . . . .	<b>838,- €</b>
<b>Rega RP 3 "Jazz Edition" / Ortofon 2M Blue</b> . .	<b>898,- €</b>
<b>Rega RP 3 "Classic Edition" / Goldring G1042</b>	<b>998,- €</b>
<b>Rega RP 3 "MC Edition" / Transrotor Cantare</b> .	<b>1.198,- €</b>



**HighLight!**  
**Rega RP 3**  
**"Jazz Edition"**  
**nur 898 Euro!**

## Zubehör

Rega TT PSU einzeln . . . . .	<b>295,00 €</b>
Acrylteller S (24mm dick) . . . . .	<b>138,00 €</b>
Schieferplatte 44 x 36cm, 2cm dick, Naturfläche .	<b>165,00 €</b>
Rega Wandhalterung (weiß oder schwarz) . . . . .	<b>158,00 €</b>
farbige Filzmatte . . . . .	<b>31,80 €</b>
Michell Techno Balancegewicht . . . . .	<b>138,00 €</b>
SSC Netpoint 100 3er-Satz, schwarz . . . . .	<b>59,80 €</b>