

PUCCINI

CD/SACD Player mit Upsampling



Der Puccini ist eine Offenbarung - ein komplettes High-End System in einem Gehäuse – er vereint die Ästhetik der Paganini Serie mit der Technologie all unserer Upsampler, DACs, Taktgeber und CD/SACD-Laufwerke in einem einzigen, einfach einzurichtenden Gerät, das mit unschlagbaren Wiedergabeeigenschaften ausgestattet ist.

Der Puccini wird nach den höchsten Spezifikationen gefertigt und besitzt eine elegant geschwungene massive Alu-Frontplatte, ein hochqualitatives Aluminium-Gehäuse, durchgängig Metalltasten und einen ruhig laufenden Antriebsmechanismus. Egal ob CD oder SACD, der Puccini wird selbst noch die allerfeinsten Details Ihrer CDs enthüllen und Ihre Musik mit einer bislang noch nicht gehörten musikalischen Realität beleben.

Gemeinsam mit unserer Scarlatti und Paganini Serie nutzt der Puccini unsere eigen entwickelte DSD Signalverarbeitung und das patentierte *dCS Ring DAC* Verfahren, das alle einkommenden Daten einem Oversampling auf 5 Bit @ 2,822 oder 3,07 MHz unterzieht.

Der Puccini verwendet die verfeinerte Version des *dCS Ring DAC*, verbessert durch erhöhte Prozessorleistung, schnellere FPGAs (Field Programmable Gate Arrays), leistungsfähigere Netzteile und ein rauschärmeres elektrisches Umfeld.

Beim Abspielen einer CD kann der Puccini konventionell kodierte PCM CDs auf DSD Abtastraten hochrechnen (Upsampling) und bietet die Wahl zwischen PCM oder DSD Wiedergabe.



Der Puccini ist einer der schnellsten und genauesten Player, die man momentan hören kann. Er besitzt eine digitale Lautstärke-regelung, die den Direktanschluss an einen Endverstärker ermöglicht, sowie zwei Digitaleingänge, die es anderen Geräten erlauben, vom integrierten *dCS Ring DAC* zu profitieren.

Ein Präzisionsoszillator (VCXO) ist eingebaut, aber der Puccini kann auch über einen externen Referenztaktgeber (Master Clock) synchronisiert werden, was nochmals Jitter reduziert und die Wiedergabe verbessert.

Wie alle unsere Produkte profitiert der Puccini von unserem Softwareansatz über programmierbare interne Logikbauteile, der es erlaubt, via *dCS CD-R Update* neue Funktionen zu implementieren oder Änderungen der Digitalformate Rechnung zu tragen.

Technische Daten

Typ	CD/SACD Player mit Upsampling Funktionalität
Farbe	Silber oder Schwarz.
Mechanismus	Dual Laser CD/SACD Abtastung
Abmessungen	(B) 460 mm x (T) 410 mm x (H) 101mm Berücksichtigen Sie bitte extra Platz in der Tiefe für den Anschluss der Kabelverbindungen.
Gewicht	12,1 kg
Wandlertopologie	CD-Daten können vor dem Oversampling auf DSD hochgerechnet werden. dCS patentierte Ring DAC Topologie mit 5-Bit Oversampling bei 2,822 MHz oder 3,07 MHz.
Analoge Ausgänge	<u>Ausgangspegel:</u> 2 Volt RMS oder 6 Volt RMS an allen Ausgängen bei maximalem digitalem Eingangsspegel (über Menü einstellbar). <u>Symmetrische Ausgänge:</u> Ein Stereo-Paar mit 2 x 3-poligen männlichen XLR/Cannon Terminals (Pin 2 = positives Signal, Pin 3 = invertiertes Signal). Diese Ausgänge sind elektronisch symmetriert und potenzialfrei. Das Signalbalance Verhältnis ist besser als 40 dB @ 1 kHz. Die Ausgangsimpedanz beträgt 3 Ω; die Maximallast darf nicht unter 600 Ω betragen (10 kΩ sind empfohlen). <u>Asymmetrische Ausgänge:</u> Ein Stereo-Paar mit 2 x RCA/Cinch Buchsen. Die Ausgangsimpedanz beträgt 52 Ω; die Maximallast darf nicht unter 600 Ω betragen (10 kΩ sind empfohlen).
Digitale Eingänge	2 x SPDIF über zwei RCA/Cinch Buchsen. Jeder Eingang akzeptiert PCM Daten bei 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz und 96 kHz Samplingrate und einer Datenwortbreite bis zu 24 Bit.
Takteingänge	Word Clock Eingang über eine 75 Ω BNC-Buchse. TTL-Signalpegel @ 44,1 kHz.
Taktausgänge	Word Clock Ausgang über eine 75 Ω BNC-Buchse. Im Master Modus (ohne externer Taktgeber) wird ein TTL-kompatibles Taktsignal mit einer Frequenz von 44,1 kHz ausgegeben. Dieses wird aus dem internen Präzisions-VCXO (Voltage Controlled Quarz Oszillator) ausgekoppelt.
Taktgenauigkeit	Besser als +/- 10 ppm nach Werkkalibration (ohne Temperaturkompensation).
Nebenwellen Unterdrückung	Besser als - 100 dB @ 20 Hz - 20kHz
Software Updates	Über dCS CD-R möglich.
Fernbedienung	Eine Standard Infrarot Fernbedienung ist im Lieferumfang enthalten oder via RS232-Interface.
Netzversorgung	Vom Werk abhängig für die Zielregion eingestellt: 100, 115, 220 oder 230 V~ AC, 49 - 62 Hz.
Leistungsaufnahme	30 Watt typisch, 40 Watt Maximum.

Schlüsselfunktionalitäten

- Der Puccini Player rechnet Red Book CDs auf DSD Format hoch (Upsampling) und gibt SACDs im originären Format wieder.
- Der Puccini verwendet die neueste Version der patentierten **dCS** Ring DAC Topologie, die verschiedene Detailverbesserungen gegenüber früheren Versionen besitzt.
- Die **dCS** Ring DAC Topologie benutzt einen diskreten symmetrischen Aufbau und verwendet keine Wald- und Wiesen D/A-Wandlerchips, die man gewöhnlich in Produkten anderer Hersteller findet.
- Unsere eigenentwickelte 5 Bit Oversampling Topologie gewährt eine außergewöhnliche Linearität über den gesamten Dynamikbereich.
- Alle **dCS** Produkte verwenden einen ausgefeilten Multi-Mode Phase Locked Loop (PLL), was Takt-Jitter extrem verringert.
- Schnellere, 100% genaue DSPs (innerhalb der Grenzen ihres Auflösungsvermögens) bilden verbesserte Filter und enthüllen noch mehr Feindetails.
- Leistungsfähigere FPGAs (Field Programmable Gate Arrays) bieten eine erhöhte Logikkapazität und erweitern das Spektrum für die Integration zusätzlicher Funktionen und Verbesserungen.
- Verbesserte Netzteile erreichen niedrigere Betriebstemperaturen und verbessern die Toleranz gegenüber Netzschwankungen.
- Unser Software gestützter Ansatz bezüglich der programmierbaren Logikbausteine erlaubt es allen **dCS** Produkten, Änderungen der Digitalformate oder die Implementierung neuer Funktionen bequem über das Laden einer neuen Betriebssoftware via CD-R Update zu vollziehen.
- Ein hoch qualitatives Aluminiumchassis und akustisch optimierte Dämpfungsplatten in Schichtaufbau verringern magnetische Störeffekte und Vibrationen.
- Der Puccini besitzt ein sehr stromsparendes LCD Display mit verbesserter Lesbarkeit, das die Leistungsanforderungen sehr niedrig hält und elektrische Rauscheinkopplungen minimiert.

Über dCS

Seit 1987 steht **dCS** in der ersten Reihe der Digital-Audio Firmen – wir bauen Geräte, die eine einzigartige Verbindung von präziser Wissenschaft und kreativer Schaffenskraft darstellen. Dem Hörer mit einem ersten Bezug zur Musik bieten die audiophilen Produkte von **dCS** eine unangefochtene Möglichkeit, digitales Audio in echte Musik zu wandeln, die man hören, fühlen und erleben kann.

dCS Produkte werden in Großbritannien entwickelt und handgefertigt, um ein völlig einzigartiges Hörerlebnis zu vermitteln. Die besten Bauteile und Materialien gepaart mit Jahrzehnten von Erfahrung und ausgereiften Fertigungstechniken garantieren eine unvergleichliche Musikdarbietung.

ACTIVE Audio Vertrieb GmbH
Postfach 63 00 44
D-90227 Nürnberg
www.active-audio.net • info@active-audio.net
Tel. +49 (0)911 - 880 330 • Fax +49 (0)911 - 888 8530